

filmburg**April****2025****Kino - das bezahlbare Vergnügen!**

Reservierungen

Tel 08342 / 91 66 83

info@filmburg.de

DI	01. April	20:00	Sing Sing - ein Knastfilm der anderen Art FSK ab 12 J.
Mi	02. April	20:00	Sing Sing - authentisch emotional!
FR	04. April	19:00	Jazz goes Opera: Swing Frei Schütz!
SA	05. April	19:00	Jazz meets Classic: Swing Carmen, swing!
SO	06. April	15:00	Die drei ??? und der Karpatenhund
SO	06. April	17:00	Sing Sing - Theaterprojekt im Gefängnis
SO	06. April	20:00	Louise und die Schule der Freiheit
MO	07. April	20:00	Wunderschöner = die Steigerung von „wunderschön“
DI	08. April	20:00	Wunderschöner - Episodenkomödie FSK ab 12 J.
MI	09. April	20:00	Wunderschöner - Regie Caroline Herfurth -132 Min.
FR	11. April	20:00	Louise und die Schule der Freiheit - FSK ab 12 J.
SA	12. April	15:00	Nina und das Geheimnis des Igels - FSK ab 6 J.
SA	12. April	17:00	Louise und die Schule der Freiheit - 108 Min.
SA	12. April	20:00	Heldin – Leoni Benesch spielt wieder mal brillant!
SO	13. April	15:00	Nina und das Geheimnis des Igels - 80 Min.
SO	13. April	17:00	Louise und die Schule der Freiheit
SO	13. April	20:00	Heldin - eine lange Nachtgeschichte
MO	14. April	20:00	Heldin - FSK ab 6 J. / empf. ab 10J. - 98 Min.
DI	15. April	20:00	Heldin - atemlos im Krankenhaus
MI	16. April	20:00	Heldin
DO	17. April	19:30	kunstbuchfilm - Marc Böttcher „Belina“
FR	18. April	19:30	Erbarme Dich! Karfreitags-Kultfilm (Matthäuspasion)
SA	19. April	20:00	Heldin
SO	20. April	20:00	Bolero - elegant-betörendes Biopic
MO	21. April	20:00	Bolero - Schauspieler mit großem Charisma!
DI	22. April	20:00	Bolero - eines der bekanntesten Orchesterwerke
MI	23. April	20:00	Bolero - so entsteht Musik - 120 Min - FSK ab 6 J.
FR	25. April	20:00	Der Forggensee ... Jubiläum!
SA	26. April	17:00	Der Forggensee ... läuft seit einem Jahr!
SA	26. April	20:00	Der Forggensee ... zum letzten Mal!
SO	27. April	19:00	Jazz „Wood and Steel Trio“ - Christian Kögel
MO	28. April	20:00	Der Lehrer, der uns das Meer versprach - 105 Min
Di	29. April	20:00	Der Lehrer, der uns das Meer versprach - FSK ab 12
MI	30. April	20:00	Der Lehrer, der uns das Meer versprach
FR	02. Mai	20:00	Der Lehrer, der uns das Meer versprach
SA	03. Mai	17:00	Der Lehrer, der uns das Meer versprach
SA	03. Mai	20:00	Könige des Sommers - französische Heimatkomödie

Filme demnächst:

Köln 75 **Die Akademie** **Like a Complete Unknown (Bob Dylan)****Der Blick auf unser Bühnenprogramm lohnt sich immer!**
Drehen Sie das Blatt um!

Bühnenprogramm

2 Swingende Opernabende auf der filmburg-Bühne

Freitag, 4. April 19:00 „Swing Frei Schütz“

Samstag, 5. April 19:00 „Swing Carmen swing“

„Swing’ frei Schütz!“ Musik: Carl Maria v. Weber

„Was gleicht wohl auf Erden dem Jägervergnügen?“ Die Frage des Jägerchores kann man nur mit einem Satz beantworten: Die konzertante Fassung der Freischütz-Oper, eine Tradition in Marktoberdorf. Nach umjubelten Konzerten in Eutin, Kiel, München, Dresden und Augsburg gibt es auf vielfachen Wunsch endlich wieder ein „da capo“ für drei Jazzmusiker und einen Erzähler. „Swing frei Schütz!“ steht auf dem Programm und verrät einen kuriosen Abend. Wer endlich wissen will, was es mit den Freikugeln und dem Jungfernkranz, der merkwürdigen Gesellenprüfung für Oberförster und dem Spektakel in der Wolfsschlucht wirklich auf sich hat, der darf dieses unterhaltsame Konzert nicht versäumen. Dr. Wolfgang Griep (Eutin) verfasste ein intelligentes, humorvolles Manuskript á la Lorient und bringt so die Handlung der romantischen Oper augenzwinkernd in einer swingenden Jazzfassung dem Publikum nahe. Nicht nur auf der Bregenzer Seebühne begeistert C.M.v. Webers Musik die Fans der Romantik. Swingend klingt bei uns der Jäger-Chor als Hommage an die Mutter des Komponisten: Genovefa Brenner war eine waschechte Markt Oberdorferin. Hätten Sie’s gewusst?

Wenn der Torero den Blues kriegt!

„Swing, Carmen, swing!“ Musik: George Bizet

„Carmen“ ist eines der beliebtesten Singspiele aller Zeiten mit schwungvollen Melodien, einer flatterhaften Heldin, einem liebeskranken Tenor und vielen rätselhaften Handlungen. Daniel Mark Eberhard als Arrangeur und Wolfgang Griep als Texter bringen eine genial swingende Jazz-Version auf die Bühne. Von der Ouvertüre bis zum dramatischen Finale begleiten sie José und Carmen vom pittoresken Sevilla bis in die unwirtlichen Felsengebirge Andalusiens und finden sich schließlich pünktlich vor der Stierkampfarena ein, um dem Torero Escamillo bei seiner umständlichen Zerlegung von männlichen Hausrindern zuzusehen. Und während Dr. Wolfgang Griep (Kulturpartnerstadt Eutin) augenzwinkernd die tränentreibende Geschichte um Liebeslust und Liebesleid, um die seltsamen Paarungsrituale der spanischen Ureinwohner und die schädlichen Folgen des Rauchens erzählt, swingen Harald Rüschenbaum am Schlagzeug, Daniel Marc Eberhard am Flügel und Uli Fiedler am Bass durch die hinreißenden Carmen-Arien von den bunten Flügeln der Liebe über die Blumenarie bis zur finalen Aufforderung an den Torero, nun endlich den letzten Stoß zu setzen. Und das alles völlig unblutig.

Zwei kurzweilige Abende auf höchstem musikalischem Niveau gespielt mit guter Unterhaltung, nicht nur für Freunde der klassischen Musik.

27. April „Wood & Steel Trio“ Christian-Kögel-Ensemble Berlin

Der Gitarrist musiziert, produziert und lehrt im Spannungsfeld zwischen Jazz, freier Improvisation, arabischer und Kammermusik. Mit „Holz und Metall“ gastiert er in seiner Heimatstadt MOD. Mit ihm reisen Roland Neffe (Vibraphone und Marimbaphone) und Marc Muellbauer (bass). Der virtuose Meister tauscht die Gitarre mit der Dobro.

Reservierungen

Tel 08342 / 91 66 83

info@filmburg.de